

Philippe PASQUINI

philippepasquini@hotmail.com

06 20 02 12 82



CINEMA (long-métrages)

Fleur de Tonnerre	<u>Réal:</u> Stéphanie Pillonca-Kervern	<u>Rôle :</u> <i>Le Braz</i>
Cloclo	<u>Réal:</u> Florent-Emilio Siri	<u>Rôle :</u> <i>L'employé de Podium</i>
Astérix & Obélix au service de sa majesté	<u>Réal:</u> Laurent Tirard	<u>Rôle :</u> <i>Normand</i>
Les adieux à la Reine	<u>Réal:</u> Benoît Jacquot	<u>Rôle:</u> <i>Paysan révolutionnaire</i>
Chantrapas (un certain regard Cannes 2010)	<u>Réal:</u> Otar Iosseliani	<u>Rôle :</u> <i>Jésus</i>

CINEMA (moyen-métrages)

Fool For Love	<u>Réal:</u> Anne-Christine Caro & Philippe Pasquini	<u>Rôle :</u> <i>Eddy</i>
Guernica	<u>Réal:</u> Raymond Marcel	<u>Rôle :</u> <i>La Puce</i>
The voice thief	<u>Réal:</u> Adan Jodorowsky	<u>Rôle :</u> <i>Christ</i>
Merci beaucoup Bradley Cooper	<u>Réal:</u> Anne-Christine Caro	<u>Rôle :</u> <i>Le physio</i>
The ballad of Billy the kid	<u>Réal:</u> Rodolphe Pauly	<u>Rôle :</u> <i>Jack</i>
Bienvenue à Fantasia	<u>Réal:</u> Lucas Stoll	<u>Rôle :</u> <i>Le chevalier charmant</i>
Seul à seul	<u>Réal:</u> Bertrand Chanal & Nicolas Hugon	<u>Rôle :</u> <i>J.C</i>
Da Coda	<u>Réal:</u> Chloé Bourges	<u>Rôle :</u> <i>Georgio</i>
Zéropolis	<u>Réal:</u> QuarxX	<u>Rôle :</u> <i>Youri Israël</i>

TV

Box 27 (unitaire)	<u>Réal:</u> Arnaud Sélignac	<u>Rôle:</u> <i>Jean</i>
Versailles (saison 2)	<u>Réal :</u> Thomas Vincent	<u>Rôle :</u> <i>Head Musketeer</i>
Peplum (saison 1)	<u>Réal :</u> Philippe Lefebvre	<u>Rôle:</u> <i>Chef des Zoroastriens</i>
Les Tutos (œuf mayo)	<u>Réal:</u> Ludoc	<u>Rôle:</u> <i>Chef des bikers</i>
Nos chers voisins (saison 3)	<u>Réal:</u> Emmanuel Rigaut	<u>Rôle :</u> <i>Joseph</i>
Made in Groland (Les 12 travaux d'Hercule)	<u>Réal:</u> Amir Sabi	<u>Rôle:</u> <i>Hercule</i>
Braquo (saison 2)	<u>Réal:</u> Philippe Haïm, Eric Valette	<u>Rôle :</u> <i>Koen</i>
Merlin (saison 3)	<u>Réal:</u> Jeremy Webb	<u>Rôle :</u> <i>Fighter</i>

PUB / Web série

Sosh (Les soshies)	<u>Réal :</u> Eric Judor	<u>Rôle :</u> <i>Chébastien Sabal</i>
--------------------	--------------------------	---------------------------------------

Sosh (Je suis paché sé Sosh)	<u>Réal</u> : Arthur King & Julien Potart	<u>Rôle</u> : <i>Le perchman</i>
La Poste (ça envoie du bois)	<u>Réal</u> : Jérôme Bernard	<u>Rôle</u> : <i>Le bûcheron Volant</i>
Ski Horizon (Les gais pinsons)	<u>Réal</u> : Damien Peyret	<u>Rôle</u> : <i>Le hipster bear</i>
Biotherm (Total Perfector)	<u>Réal</u> : Adrien Armanet	<u>Rôle</u> : <i>Le marin-pêcheur</i>
Nördicks (saison 1)	<u>Réal</u> : Cyril LeGuienne	Rôle: Odin

THEATRE

Titus Andronicus, Henry VIII, Le songe d'une nuit d'été (Shakespeare)	<u>Rôles</u> : <i>Titus, Henry, Obéron, Puck</i>
Cyrano de Bergerac (Edmond Rostand)	<u>Rôles</u> : <i>Cyrano, de Guiche</i>
Le Mariage forcé (Molière)	<u>Rôle</u> : <i>Sganarelle</i>
Iphigénie (Racine)	<u>Rôle</u> : <i>Agamemnon</i>
Pieds nus dans le parc (Neil Simon)	<u>Rôle</u> : <i>Victor Vélasco</i>
Le Barbier de Séville (Beaumarchais)	<u>Rôle</u> : <i>Don Basile</i>

FORMATION

Stages (Xavier Durringer, Olivier Carbone, Bruno Delahaye, Bruno Esposito, Xavier Laurent, Bernard Hiller, Lee Strasberg Institute, The Actors Studio N.Y, Bob Mac Andrew, Roberta Wallach, Ilia Volok, Michele Danner, Giles Forman Centre for acting London)

T. Williams, Shakespeare en anglais avec Jordan Beswick

Techniques des acteurs de l'Est avec Sergueï Tarassiuk

Commedia dell'arte, clown, masque neutre avec Mario Gonzales, Carlo Boso

Cours particuliers avec Annie Girardot

Conservatoire national d'Art dramatique de Toulon avec Gilbert Guiraud (de la Comédie Française)

Premier prix de Diction, Comédie et Tragédie, nominé au prix d'excellence

DIVERS

1 m 82 - Permis B

Anglais, espagnol et italien : courant / Portugais, japonais et russe : notions

Escrime sportive et artistique (fleuret, sabre, épée, dague/rapière, katana)

Diplôme de moniteur d'armes, 9^{ème} aux Championnats du Monde d'escrime artistique 2004

Manipulateur et facteur de marionnettes et masques,

[pour diverses compagnies, Cie Daru-Thempô, Théâtre BlaBla, Théâtre du pain, Théatrikül..]

Sculpture, peinture, dessin, bande dessinée (excellent niveau)

Diplôme des Beaux-Arts de la Glacière (Paris), Premier prix de Peinture de la ville de Clichy

Equitation (niveau galop 4)

Echasses urbaines (niveau 2/3)

Athlétisme, hand ball, football, ski alpin et nautique, windsurf, canyoning (bon niveau)

Trapèze volant, parapente, deltaplane (initiations)

Chant (baryton Martin), notions de violoncelle (2 mois)